

Literatur

Arbib, Michael (2005): „The mirror system hypothesis: How did protolanguage evolve?“. In: Maggie Tallerman (Hg.): *Language origins. Perspectives on evolution*. Oxford, 21–47.

Armstrong, David & Sherman Wilcox (2003): „Origins of Sign Languages“. In: *Oxford Handbook of Deaf Studies, Language, and Education*. Oxford etc., 305–318.

Burling, Robbins (2005): *The talking ape. How language evolved*. Oxford.

Condillac, Étienne Bonnot de (1746/1947): „Essai sur l'origine des connaissances humaines“. In: *Oeuvres philosophiques de Condillac*. Hrsg. von Georges Le Roy. Bd. 1. Paris, 1–118.

Condillac, Étienne Bonnot de (1775/1947): „Grammaire“. In: *Oeuvres philosophiques de Condillac*. Hrsg. von Georges Le Roy. Bd. 1. Paris, 425–513.

Diderot, Denis (1751/1978): „Lettre sur les sourds et muets à l'usage de ceux qui entendent et qui parlent. Texte établi et présenté par J. Chouillet. In: *Oeuvres complètes*. Ed. critique et annotée présentée par J. Varloot et al. Bd. IV. Paris.

Fischer, Renate (1990): „Sign Language and French Enlightenment. Diderot's ‚Lettre sur les sourds et muets‘. In: Siegmund Prillwitz & Tomas Vollhaber (Hg.): *Current Trends in European Sign Language Research*. Hamburg, 35–58.

Fischer, Renate (1993): „Aktionssprache“. In: Renate Fischer & Harlan Lane (Hg.): *Blick zurück. Ein Reader zur Geschichte von Gehörlosengemeinschaften und ihren Gebärdensprachen*. Hamburg, 505–536.

Fischer, Renate & Simon Kollien

(2009): „Constructed Action und Mundgestik in DGS: Lautmalerei und synästhetische Symbolisierungsverfahren“. In: *Das Zeichen* 83, 464–478.

Goldin-Meadow, Susan & David McNeill (2000): „The role of gesture and mimetic representation in making language the province of speech“. In: Michael Corballis & Stephen Lea (Hg.): *The descent of mind. Psychological perspectives on hominid evolution*. Oxford, 155–172.

Herder, Johann Gottfried (1772): *Abhandlung über den Ursprung der Sprache, welche den von der Königl. Academie der Wissenschaften für das Jahr 1770 gesetzten Preis erhalten hat*. Berlin.

Konzelmann, Ellen (2009): *Otto F. Kruses Auffassung(en) von Gebärdensprache*. Universität Hamburg [Wissenschaftliche Hausarbeit zur Erlangung des akademischen Grades eines Magister Artium der Universität Hamburg; unveröff.].

Kruse, Otto F. (1827): *Freimüthige Bemerkungen über den Ursprung der Sprache, oder: Beweis, daß die Sprache nicht menschlichen Ursprungs sey. Entworfen von O.F. Kruse, privatisirendem Taubstummlehrer*. Altona: Hammerich.

LeBaron, Curtis & Jürgen Streeck (2000): „Gestures, knowledge, and the world“. In: David McNeill (Hg.): *Language and Gesture*. Cambridge, 118–138.

Paul, Jobst (2003): *Das „Tier“-Konstrukt als Grundprinzip in Ausgrenzungsdiskursen. Eine diskursanalytische Studie*. Universität Duisburg-Essen [Dissertation zur Erlangung des Grades eines Doktors der Philosophie].

Richerson, Peter & Robert Boyd (2010): „Why possibly language

evolved“. In: *Biolinguistics* 4/2–3, 289–306.

Sicard, R.-A.-C. (1799–1800; an VIII): *Cours d'instruction d'un sourd-muet de naissance, pour servir à l'éducation des sourds-muets, et qui peut être utile à celle de ceux qui entendent et qui parlent*. Paris.

Sicard, R.-A.-C. (1808): *Théorie des signes pour l'instruction des sourds-muets, dédiée à S.M. l'Empereur et Roi. Suivie d'une notice sur l'enfance de Massieu*. 2 Bd. Paris.

Sutermeister, Eugen (1897): „Wider die Gebärdensprache“. In: *Blätter für Taubstummensbildung* 10, 183–187.



Prof. Dr. Renate Fischer
 Institut für Deutsche Gebärdensprache, Universität Hamburg

E-Mail: Renate.Fischer@sign-lang.uni-hamburg.de