

## **Raster Voraussetzungen für A1:**

### ***Rezeption***

Ich kann unterschiedliche Handformen und Bewegungsformen sowie Gesichtsausdrücke auf visueller Ebene wahrnehmen, unterscheiden und verstehen.

Ich kann auf Objekte verweisende Gesten sowie Gesten, die Objekte beschreiben, verstehen und identifizieren.

Ich kann den ikonischen Gehalt von Äußerungen erkennen.

Ich kann verschiedene einfache manuelle, mimische und mundgestische Ausdrucksformen korrekt einordnen.

Ich weiß, dass eine differenzierte visuelle Wahrnehmung Grundlage für den Einstieg in die Gebärdensprach-Rezeption ist.

### ***Produktion***

Ich kann unmarkierte Handformen und Bewegungsformen sowie Gesichtsausdrücke produzieren und miteinander koordinieren.

Ich kann Objekte eindeutig anzeigen.

Ich kann Gesten richtig ausführen, die auf Objekte verweisen und Objekte beschreiben.

Ich kann visuell-gestische Darstellungen wiederholen.

Ich kann auf natürliche Art und Weise die visuell-gestische Modalität nutzen. Langsamere Ausführungen und Denkpausen sind angemessen.

Ich verstehe, dass das Einsetzen meines Körpers in der visuell-gestischen Modalität der DGS Grundlage für den Einstieg in die Gebärdensprachproduktion/-Kommunikation ist.

### ***Interaktion***

Ich kann mich mit meinem Gesprächspartner über manuelle und non-manuelle Signale austauschen, ohne auf das DGS-Lexikon zugreifen zu müssen.

Ich weiß, wie ich die Aufmerksamkeit von Personen erlangen kann.

Ich kann mit meinem Gesprächspartner eine gemeinsame Perspektive einnehmen und mich mit ihm darauf beziehen.

Ich verstehe, dass direkter Blickkontakt mit meinem Gesprächspartner Grundlage für die Verständigung ist.

## **Raster für A1:**

### ***Rezeption***

Ich kann vertraute Gebärden und ganz einfache gebärdensprachliche Äußerungen verstehen, die sich auf mich selbst, meine Familie oder auf konkrete Dinge um mich herum beziehen, vorausgesetzt es wird langsam und deutlich gebärdet und es werden Pausen gemacht.

Ich verstehe das Fingeralphabet, wenn es langsam ausgeführt wird.

Ich kann einzelne vertraute Namen, Gebärden und ganz einfache gebärdensprachliche Sätze in kurzen Filmclips verstehen.

### ***Produktion***

Ich kann einfache gebärdensprachliche Sätze produzieren, die sich auf mich selbst, meine Familie oder auf konkrete Dinge um mich herum beziehen sowie um mir bekannte Personen zu beschreiben und um mitzuteilen, wo ich wohne.

Ich kann das Fingeralphabet benutzen.

Ich kann kurze, einfache Filmclips produzieren, z. B. eine Grußbotschaft formulieren und andere Personen kurz beschreiben. Die Filmclips dürfen einige Unterbrechungen und Selbstverbesserungen aufweisen.

### ***Interaktion***

Ich kann mich auf einfache Art verständigen, wenn meine Gesprächspartnerin bzw. mein Gesprächspartner bereit ist, etwas langsamer zu wiederholen oder anders auszudrücken und mir dabei hilft zu formulieren, was ich zu gebärden versuche.

Ich kann einfache Fragen stellen und beantworten, sofern es sich um unmittelbar notwendige Dinge und um sehr vertraute Themen handelt.

Ich kann einfache Mitteilungen über ein visuelles Kommunikationsmittel geben und verstehen.